



PIXELGYM

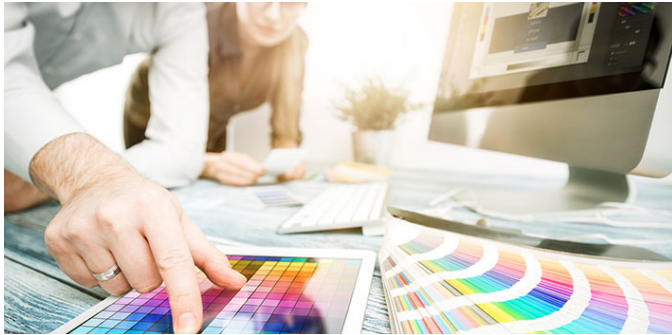
Fit for digital work ■

ADOBE PUBLISHING BOOT CAMP

Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign und PDF

TRAININGSPLAN

5-Tage-Seminar | Workshop



OFFENES SEMINAR | WORKSHOP | EINSTEIGER

DAUER: 5 Tage | max. 5 Teilnehmer
Preis pro Person 1.475,00 Euro netto (1.755,25 Euro inkl. MwSt.)
5% Rabatt bei gleichzeitiger Anmeldung von zwei und mehr Teilnehmern zum gleichen Termin.

SEMINARZEITEN:

Täglich von 9:00 bis 16:15 Uhr inklusive Pausen.
Gemeinsames Mittagessen à la carte inkl. Getränke.

TERMINE 2023:

- 16. bis 20. Januar 2023
- 17. bis 21. April 2023
- 10. bis 14. Juli 2023
- 16. bis 20. Oktober 2023

INKLUSIVE FOLGENDER LEISTUNGEN:

- Erfrischungsgetränke, Kaffee/Tee, Obst und Snacks
- Mittagessen à la carte inkl. Getränke
- Trainingsbuch mit über 500 Seiten
- Seminarunterlagen | Checklisten | viele Gestaltungstipps
- Zertifikat | Teilnahmebescheinigung
- Telefonische Nachbetreuung bei Fragen zu Trainingsinhalten
- Trainingsraum inklusive Hard- und Software

PROGRAMMVERSION | ZIELGRUPPE | VORKENNTNISSE:

Das Seminar richtet sich an alle Personen, die den komfortablen, schnellen Einstieg in die Adobe CC-Programme wünschen. Ideal für alle Marketing-Fachkräfte, Auszubildende und Einsteiger – oder zur Auffrischung nach einer längeren Berufspause.

Das Training erfolgt auf System Mac OS X, Version Adobe Photoshop, InDesign und Illustrator CC (neuste Version) und Apple iMac 21.5".

Adobe Photoshop, InDesign und Illustrator für Windows und Apple Mac sind heutzutage identisch, daher ist ein Training auf Apple Mac auch bestens für Windows-Anwender geeignet. Kenntnisse des Apple-Mac Betriebssystems sind nicht erforderlich.

Für dieses Seminar sind keine Vorkenntnisse notwendig.

ANMELDUNG:

Die Anmeldung erfolgt online unter folgendem Formular:
www.pixelgym.de/seminaranmeldung

KONTAKT | VERANSTALTUNGSORT:

PIXELGYM – Fit for digital work.
Bernd Jilka, Fichardstraße 60, 60322 Frankfurt
Telefon 069 13 02 36 49

ANFAHRT | PARKHAUS | HOTELEMPFEHLUNG:

Unter www.pixelgym.de/kontakt finden Sie nützliche Informationen zur Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln/PKW und das nächstgelegene Parkhaus sowie eine PDF mit Hotелеmpfehlungen.

Ein 5-tägiges Kombitraining für alle Adobe Creative Cloud-Neulinge. Lernen Sie den kreativen und effizienten Einsatz der wichtigsten Funktionen und Werkzeuge kennen – von der Bildbearbeitung in Photoshop über das Zeichnen von Icons, Piktogrammen und Grafiken in Illustrator, über den hochwertigen Satz und Layout Ihrer InDesign-Dateien bis hin zum Export als interaktives PDF für das Web bzw. PDF/X-Druckvorlage für den professionellen Offsetdruck!

TAG 1 UND TAG 2:

Adobe Photoshop: Benutzeroberfläche und Arbeitsbereich kennenlernen. Bilder für Print und Social Media zuschneiden, neu berechnen, erweitern und mit korrektem Farbprofil, Farbraum und Auflösung (dpi, ppi) speichern. Dateiformate. Bildoptimierung/Korrektur: Tonwertkorrektur, Farbkorrekturen und Schärfen. Auswahl komplexer Bildbereiche sowie Haare freistellen. Ebenen, Masken, Smartobjekte sowie diverse Filter für kreative Bildgestaltung (Composings). Retusche, Freistellerpfade. Einrichten und Synchronisation des ICC-Farbmanagement für alle Adobe Creativ Cloud-Anwendungen. ICC-Farbprofile für den professionellen Offsetdruck (ISOcoated der ECI).

TAG 3:

Adobe Illustrator: Benutzeroberfläche und Arbeitsbereich kennenlernen und einrichten. Pfade und Objekte zeichnen. Icons erstellen. Ebenen anlegen und organisieren. Kurven zeichnen. Objekte füllen (Farben, Muster und Verläufe). Farbbibliotheken nach CD-Vorgabe. Vektorgrafiken für Web/Print exportieren. Weiterverarbeitung in Adobe InDesign.

TAG 4 UND TAG 5:

Adobe InDesign: Benutzeroberfläche und Arbeitsbereich kennenlernen und einrichten. Wichtige Voreinstellungen. Anlegen von Faltblättern und Broschüren. Seiten und Musterseiten mit Rändern und Spalten. Typografie- und Schreibregeln. Texte importieren und effizient formatieren. Absatz- und Zeichenformate. Blocksatz und Absatzlinien. Textumfluss (Formsatz). Bilder, Logos und Grafiken aus Adobe Photoshop und Illustrator platzieren und einpassen. Verknüpfungen. Preflight (InDesign-Dateien prüfen). Verpacken. Ausgabe als interaktives PDF (für Web und Online) bzw. in druckfertige PDF/X4-Datei (Reinzeichnung) für den Offsetdruck. Prüfung des PDF in Acrobat Pro. Wichtige Tipps für die Anlage professioneller Reinzeichnungen mit guter Typografie und Gestaltung.