



# PIXELGYM

Fit for digital work ■

## PHOTOSHOP BASIC TRAINING

Einsteiger-Seminar | 2 Tage + 1 Tag optional



## TRAININGSPLAN

Je Tag 8 x 45 Minuten-Einheiten

### OFFENES SEMINAR | PRÄSENZTRAINING

DAUER: 2 Tage | max. 5 Teilnehmer  
Preis pro Person 685,00 Euro netto (815,15 Euro inkl. MwSt.)

Zusätzlicher 3. Tag (optional buchbar)  
Preis pro Person 330,00 Euro netto (392,70 Euro inkl. MwSt.)  
Aufgrund der Komplexität von Adobe Photoshop ist die Buchung des 3. Tages empfehlenswert.

10% Rabatt bei gleichzeitiger Anmeldung von zwei und mehr Teilnehmern zum gleichen Termin.

#### SEMINARZEITEN:

Täglich von 9:00 bis 16:15 Uhr inklusive Pausen.  
Die Mittagspause (45 Minuten) steht zur freien Verfügung.  
Es befinden sich zahlreiche Lokalitäten in Laufnähe.

#### TERMINE:

Alle aktuellen Seminartermine in der Monatsübersicht unter:  
[www.pixelgym.de/termine](http://www.pixelgym.de/termine)

#### LEISTUNGEN INKLUSIVE:

- Erfrischungsgetränke, Kaffee/Tee, Obst und Snacks
- Trainingsbuch mit knapp 500 Seiten mit Übungen und Workshops
- Seminarunterlagen | Checklisten | viele Gestaltungstipps
- Zertifikat | Teilnahmebescheinigung
- Telefonische Nachbetreuung bei Fragen zu Trainingsinhalten
- Trainingsraum inklusive Hard- und Software

#### PROGRAMMVERSION | VORKENNTNISSE:

Training erfolgt auf System Mac OS X, Version Adobe Photoshop CC (neuste Version) und Apple iMac 21.5". Adobe Photoshop für Windows und Apple Mac ist heutzutage identisch, daher ist ein Training auf Apple Mac auch bestens für Windows-Anwender geeignet. Kenntnisse des Apple-Mac Betriebssystems sind nicht erforderlich. Für dieses Seminar sind keine Vorkenntnisse notwendig.

#### ANMELDUNG:

Die Anmeldung erfolgt online unter folgendem Formular:  
[www.pixelgym.de/seminaranmeldung](http://www.pixelgym.de/seminaranmeldung)

#### KONTAKT | VERANSTALTUNGSORT:

PIXELGYM – Fit for digital work.  
Bernd Jilka, Fichardstraße 60, 60322 Frankfurt  
Telefon 069 13 02 36 49

#### ANFAHRT | PARKHAUS | HOTELEMPFEHLUNG:

Unter [www.pixelgym.de/kontakt](http://www.pixelgym.de/kontakt) finden Sie nützliche Informationen zur Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln/PKW und das nächstgelegene Parkhaus sowie eine PDF mit [Hotelempfehlungen](#).

Das Einsteiger-Training für Photoshop-Neulinge. Lernen Sie alle grundlegenden Werkzeuge und Funktionen der Bildbearbeitung für Print, Online und Social Media kennen und gehen Sie damit anschließend sicher um. Mit vielen praxisnahen Übungen und Tipps rund um die kreative Bildbearbeitung. Das ideale Einsteiger-Seminar/ Workshop für alle Kreativen, Marketing-Fachkräfte, Online-Redakteure und begeisterte Adobe Photoshop-Fans!

#### TAG 1 UND TAG 2:

**Benutzeroberfläche:** Werkzeuge/Bedienfelder. Eigene Arbeitsbereiche speichern, Protokoll und praktische Hilfsmittel. Adobe Bridge (Dateimanager).

**Basiswissen:** Dateigrößen und Bildauflösungen für Online/Social Media in RGB und für den Druck in CMYK (Erläuterung ppi, dpi und lpi). Farbräume.

**Zuschnitt, begradigen und erweitern:** Bilder freistellen, zuschneiden und erweitern, Horizont begradigen, Verzerrungen/Perspektive korrigieren. Objektivkorrektur. Bilder „hochrechnen/skalieren“.

**Korrekturen:** Kontrast und Tonwertkorrektur. Farbstiche entfernen, Sättigung und Dynamik. Scharfzeichnen. Rauschen entfernen. Korrektur-ebenen für „zerstörungsfreies“ Arbeiten.

**Auswahlen und Freistellen:** Einfache und schnelle Auswahltechniken. Freistellen von Bildteilen, wie z.B. Haaren. Auswahlkanten verfeinern und modifizieren.

**Ebenen und Masken:** Ebenen erstellen und organisieren. Masken. Einfache Montagen/Composings. Ebenenstile. Textebenen. Mischmodi. Effekte.

**Retusche:** Kopieren, reparieren, entfernen von störenden Bildteilen. Inhaltsbasiert retuschieren.

**Ausgabe Online/Druck:** Bilder für Online/Web/Social Media speichern bzw. exportieren (GIF, JPEG und PNG). Bilder in CMYK separieren. Dateiformate.

#### TAG 3: (optional)

**Online-Banner Workshop:** Animierte GIF-Banner erstellen und exportieren. Einbindung von Text, Logo und Formebenen.

**Pfade/Freisteller und Schatten:** Arbeitspfade und EPS-Beschneidungspfade („Freistellerpfade“) für das Freistellen von Produktvisuals. Perspektivische Schatten erstellen.

**Kreative Composings:** Bilder kombinieren, Smartobjekte und Smartfilter („zerstörungsfreies“ Arbeiten). Himmel austauschen, kreative Lichtstimmungen mit Fotofiltern. Verläufe und Texteffekte.