



PIXELGYM

Fit for digital work ■

PHOTOSHOP

SPECIAL WORKOUT CREATIVE

Composing, Artwork und Effekte | 2 Tage

TRAININGSPLAN

2 Tage mit 8 x 45 Minuten-Einheiten



Ein KREATIV TRAINING und Workshop für alle Individualisten und Fotokünstler, die mit ihren Arbeiten auffallen möchten. Beeindruckende und faszinierende neue Bildwelten schaffen. Inszenieren Sie Ihr Composing/Artwork mit völlig neuen Tricks und Techniken zu eigenen Kunstwerken und entdecken Sie neue und innovative Inspirationen für Ihre tägliche Arbeit.

OFFENES SEMINAR | WORKSHOP

DAUER: 2 Tage | max. 5 Teilnehmer
Preis pro Person 790,00 Euro netto (940,10 Euro inkl. MwSt.)

10% Rabatt bei gleichzeitiger Anmeldung von zwei und mehr Teilnehmern zum gleichen Termin.

SEMINARZEITEN:

Täglich von 9:00 bis 16:15 Uhr inklusive Pausen.
Die Mittagspause (45 Minuten) steht zur freien Verfügung.
Es befinden sich zahlreiche Lokalitäten in Laufnähe.

TERMINE:

Auf Anfrage. Individuelle Termine ab zwei Teilnehmern.
Bitte kontaktieren Sie mich, sobald sich weitere Teilnehmer für dieses Training interessieren, wird ein Termin gemeinsam mit Ihnen abgestimmt.
Buchbar auch als Firmentraining | Personal Training sowie Live-Online-Training.

LEISTUNGEN INKLUSIVE:

- Erfrischungsgetränke, Kaffee/Tee, Obst und Snacks
- Seminarunterlagen | Checklisten | viele Gestaltungstipps
- Zertifikat | Teilnahmebescheinigung
- Telefonische Nachbetreuung bei Fragen zu Trainingsinhalten
- Trainingsraum inklusive Hard- und Software

PROGRAMMVERSION | VORKENNTNISSE:

Training erfolgt auf System Mac OS X, Version Adobe Photoshop CC (neuste Version) und Apple iMac 21.5". Adobe Photoshop für Windows und Apple Mac ist heutzutage identisch, daher ist ein Training auf Apple Mac auch bestens für Windows-Anwender geeignet. Kenntnisse des Apple-Mac Betriebssystems sind nicht erforderlich. Für dieses Seminar sind gute Grundkenntnisse in Photoshop notwendig.

ANMELDUNG | BUCHUNG:

Die Anmeldung erfolgt online unter folgendem Formular:
www.pixelgym.de/seminaranmeldung

KONTAKT | VERANSTALTUNGSORT:

PIXELGYM – Fit for digital work.
Bernd Jilka, Fichardstraße 60, 60322 Frankfurt
Telefon 069 13 02 36 49

ANFAHRT | PARKHAUS | HOTELEMPFEHLUNG:

Unter www.pixelgym.de/kontakt finden Sie nützliche Informationen zur Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln/PKW und das nächstgelegene Parkhaus sowie eine PDF mit [Hotelempfehlungen](#).

TAG 1 UND TAG 2:

Bildaufbau, Konzept und Planung:

Fotomaterialien zusammenstellen, neue Pinsel-Werkzeuge erstellen, kreative Texturen und Hintergründe malen. Eigene Landschaften kreieren.

Pinsel- und Malwerkzeuge: Erodierbare Spitzen, Airbrush und natürliche Malspitzen. Nass-in-Nass-Techniken. Vorgaben sichern.

Freistellertechniken: schnelle und kreative Auswahlen und Freisteller. Personen in Szene setzen und Szenen dramatisieren.

Ebenenkompositionen: Organisation von komplexen Ebenenaufbauten.

Smartobjekte, Mischmodi und Stile: Composing-Stile. Perspektive und Formgitter. Kreative Filterkombinationen, Smartobjekte- und Filter. Ebenenstile für Schein, Glanz und Metall. Ebenenmasken kreativ und kunstvoll einsetzen. Ebenen-Mischmodi.

Farbe und Textur: Verläufe und Muster. Tonwerte, Licht, Farbe und Kontraste kunstvoll in Szene setzen. Oberflächen beleuchten. Blendenflecke.

Bildlooks: Color-Lookup, Stimmungen, Licht- und Farbsituationen anpassen. Bildtiefe. Tipps und Tricks für visuelle Bildeffekte.

Text: Texteffekte in 3D. Textstile und Textmaskierung.

Ausgabe: Export für Print und Online/Web.